

王珂（女）：

2006年9月—2010年6月湖南大学外国语学院（文学学士学位）

2008年7月—2009年6月亚细亚友之会日本語学校

2010年10月—2011年3月东京大学学际情报学府

2011年4月—早稻田大学大学院政治学研究科

追寻自己的梦想

我在大三这一年，来到亚细亚友之会日本語学校，开始了我的留学生活。

（一）初到日本

初到日本，一切都非常新鲜，看到那些在日剧中才能出现的场景，很没有实感。自己虽然是日语系的学生，但是“学日语”和“用日语”毕竟不一样，书本上的知识难免过于刻板。最记得打工许可证刚下来的时候，大家都跃跃欲试，打电话找工作，却频频遭拒。在老师悉心的教导以及我们自身的努力下，大家的日语越来越地道，和日本人的交流也越来越流畅。亚细亚友之会日本語学校的课程设置非常细致，使我们从听、说、读、写各个方面得到训练。另外一般课程的学生还可以接受针对能力考试以及商务日语考试的专门授课，这无疑使得大家的通过率得到很大的提升。亚细亚友之会日本語学校的老师给予我们的帮助绝不仅仅限于课堂上的授课。记得我和班上的同学去“日本語教室”（日本人的志愿者和我们进行一对一的交流的一种免费活动）时，阿部老师还特意抽出时间陪我们一同前往，拜托“日本語教室”的负责人照顾我们。

（二）大学院的应用

我是在留学的下半年，萌生大学毕业后继续来日本念硕士的念头的。我当时非常困惑，因为语言学出身的学生，如果继续语言方面的深造，会相对比较容易，而我自己对新闻传媒比较感兴趣。跨专业读大学院，无疑是比较冒险的一种方式，因为你必须说服考试官，你虽然之前没有过专业的学习，但是你有足够的决心，也做了足够的准备来学习这个专业。在这里，我要感谢志贺老师以及丁老师，在我决定报考哪所学校，写研究计划书，出愿等的整个申请过程当中，给予我太多太多的帮助和建议。确定下自己的目标以后，我就开始准备我的研究计划书。在大学院的应用当中，研究计划书可以说是重中之重，考试官借由研究计划书来考察你的专业知识，以及你是否适合做研究。在写研究计划书的过程中，我浏览了很多留学论坛，看了很多研究计划书的范本，又阅读了一些专业书（中文，日文以及英文的都有），还去旁听了一些新闻专业的课程，最终写出我自己的研究计划。留学生一般来说可以先申请做半年或一年的研究生（和中文的“研究生”不同，和“预科生”的概念有些类似），跟着指导老师，听他的一些课，接受他的指导，然后再参加修士（中文所说的“硕士”）入学考试。而很多学校，申请“研究生”需要指导老师的“内诺”才能够“出愿”。当然你也可以直接去参加修士入学考试，只不过这样可能难度会比较大。我通过这次的申请，才知道有一些学校的有些专业，研究生是不需要内诺的，可以直接申请，例如北海道大学国际广报媒体与观光学院，东京大学的学际情报学府等等。我选择的就研究生不需要内诺的学校，当然这种方式也可能会导致和导师的交流不够充分。作为一个转专业的学生，在申请的时候，我面临着很大的压力，因为毕竟在我面前有着很多更容易走的道路，自己却选择了一条有些荆棘的道路。不过，我从来没有怀疑过留学这个决定。很多人都说，成功的永远只是那一小部分的人，所以不要去做一些不实际的梦，我却觉得一定要学会做梦，因为做梦才是成功的第一步。有了梦想，更要考虑如何去实现它，让它变为现实。

最后希望所有留学生以及志在留学的同学，能够勇敢地追逐自己的梦想！