

考学心得

南红花

我叫南红花，2011年7月毕业于黑龙江大学，2011年10月来到了日本，在亚细亚友之会外语学院学习了一年半的时间。2013年4月我作为研究生在东京外国语大学学习，经过了半年，2013年10月正式考上了大学院。

东京外国语大学大学院的入学开始分为秋季考试和冬季考试，据前辈们说秋季考试中最重要的是笔试，冬季考试最重要的是面试。而且冬季考试时需要提交毕业论文，所以如果准备考东外的话，我建议你们参加秋季考试。

下面，为大家介绍一些语言文化专业语言信息领域的一些考试的情况和心得。

语言文化专业的秋季考试包含，语言科目，专业知识（论述题）和领域内知识的三门考试科目（冬季入学考试和秋季有所不同，请大家留意）。

语言科目也就是一般的日语考试，相信对于已经过了N1的同学来说应该是没什么问题的。只要注意最后的总结问题就好了。

专业领域的考试大概包含了，语言学，音声学，音韵学，日本语学，日本语教育学，古文等等方面。概念问题会出现很多繁琐容易混淆的专业术语的解释，一定要牢记定义的要点，并且会举例说明。在语音学领域，不但要掌握子音而且还要牢固掌握母音，类似的音素之间的区别等都要弄清楚。

虽然很多人都说东外大的大学院入学考试很难，但每年都有越过难关考上的胜利者。我觉得先考上研究生，在研究生阶段出席本科生的课程牢牢地掌握基础知识，然后再参加大学院考试也不为一个很好的选择。

研究生入学的笔试，多半是关于研究计划书和参考文献的。所以不但要熟悉精通自己的研究计划书，而且参考过的文献也要做到胸中有数（包括研究内容，研究方法，研究结果等）。

面试的提问一般是针对个人的研究计划书，所以研究计划书的重要性可想而知了。自己的研究的可行性，必要性和研究的目的等等都非常的重要。在面试时表现出平时的自信，认真，干劲儿等等，这些都能给老师留下好印象。

在考试之前，想要和教授联系的话，也不要顾忌什么，鼓起勇气试着发封邮件给老师。最后，我想给大家介绍两本对我帮助很大的参考书。

●庵功雄（2012）『新しい日本語学入門ことばのしくみを考える』第2版 スリーエーネットワーク

●齐藤純男（2013）『言語学入門』三省堂

最后，我衷心祝愿大家能取得好成绩，实现自己的梦想。