

考研感想

2017 D 班 郑珊

首先我先简单的自我介绍一下，我是一名美术生，在国内大连艺术大学毕业。今年考上了国立东京学艺大学大学院，专业是美术教育。

考研的道路上有辛酸、有泪水，但更多的还是欢乐。我的考研感想，最重要的是目标与坚持。我见过好几个美院的教授，总结了一下经验，几乎都会问到：“为什么会来日本”，“为什么要选择这所学校”，“如果考试合格，以后会有什么打算”。所以一定要对自己有一个明确的目标，接下来就是要朝着那个方向不断的去努力，最终一定会成功！我在来日本之前就已经对日本的各大美院做了简单的了解与对比，最后选择了最适合我的东京学艺大学。我是一名美术生，为什么没有去读日本的美大，是因为我从小就有长大要当老师的梦想，但是我又不愿意去放弃已经努力了六年的美术专业，后来，了解到东京学艺大学是一所很不错的师范大学，更欣慰的是有我要学的专业，而且又是国立大学，因而我有坚定的信念一定要考上这所学校。在考试之前，我去东京学艺大学了4次，每一次都有很大的收获，第1次是去看他们学校的展览，后来3次是去找教授面谈。作为一名美术生，作品最为关键，因为只有好的作品集，才能打动教授，教授才能了解你的过去。我给教授也留下了很深刻的印象，因为最后一次见教授的时候，我把自己为了考试而准备的3个笔记本全部都带了过去，那3个笔记本都是从头写到了尾，也许是感动了教授，让他感受到了我特别真心的想要考取这所学校，也看到了我的努力，后来把我的名字记到了他的笔记本上，那个时候我才感觉自己能稍微松一口气。

在考研的这几月里，最应该感谢的是亚细亚友之会外语学院的老师对我的指导与帮助，尤其是大泽老师，大泽老师是一个非常耐心而且负责任的老师！我在找教授面谈之前都是大泽老师很耐心的告诉我应该注意什么，甚至到各种细节的礼仪部分，老师都会告诉我应该怎么样做，在考试之前给我指导小论文的时候，都是一个字一个字耐心的教导，甚至连标点符号都帮我修改。真的非常感动。感谢遇到了亚细亚友之会外语学院这些那么有责任心的老师支持我、指导我，一直到考上大学院。

这就是在我考大学院的过程中的一点体会，希望正在备考路上的同学都可以心想事成。